

Coming In the Air Tonight

Choreographie: Stacy Skukowski

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	I Can Feel It von Kane Brown
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Walk 2, shuffle forward, step, pivot ½ r, walk 2

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
7-8 2 Schritte nach vorn (l - r)

S2: ¼ turn r, drag, heel & heel, coaster step, step, pivot ¼ l

1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen (9 Uhr)
3&4 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auf tippen
5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

S3: Sailor step r + l, heel & kick, coaster step

1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (etwas nach rechts drehen)
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (etwas nach links drehen)
5&6 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß (hoch) nach vorn kicken
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S4: Step, pivot ¼ l, shuffle across, step, pivot ½ r, shuffle forward

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
(**Ende:** Der Tanz endet nach '5-6' in der 9. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende